



Publicaciones

## CASSINA SEGÚN LAGERFELD

En la trayectoria de Karl Lagerfeld como diseñador siempre ha estado presente su pasión por la fotografía. En 1987 empezó a realizar él mismo las campañas de Dior y desde entonces ha sido reconocido con numerosos premios internacionales por su trabajo detrás del objetivo. En 2013 recibió un encargo sorprendente: fotografiar las piezas icónicas de Cassina, la legendaria casa italiana de diseño industrial. Este proyecto, que ha reunido sus dos pasiones, la fotografía y el diseño, ve ahora la luz con la publicación de *Cassina as seen by Karl*, un excepcional catálogo de imágenes en gran formato junto con las piezas que lo han inspirado, que se pueden ver en el showroom de Cassina en Madrid hasta final de año.

**Cassina.** Lagasca, 28.Madrid

Exposición en Tokio

## ESPAÑA CROMÁTICA

La Embajada de España en Tokio ha acogido *Spanish Chromatic Still Life*; una muestra comisariada por Belén Moneo, que, a partir de una colección de objetos, materiales y piezas singulares de producción española, ha creado siete 'bodegones cromáticos'. Con ellos Moneo ha construido una narrativa que vas más allá del objeto para mostrar el panorama diverso y complejo del diseño de nuestro país. Por su alta calidad técnica y su cualidad estética, se han escogido piezas de 10 empresas, entre ellas, Expormim, Sancal, Estiluz o LZF. Coordinada por ICEX y en colaboración con el estudio Narita, la exposición forma parte de una iniciativa que desde 2005 acerca la creatividad española a Japón.

**ICEX.** icex.es/



**campus training**  
comienza tu futuro

Mejor Centro de Formación Profesional según Innovación y Liderazgo

Convierte  
**Tu pasión,**  
**en tu profesión**  
curso de diseño de interiores

**910 323 790**  
campustraining.es

Prácticas profesionales | Acreditado por Universidad Rey Juan Carlos

+info en: [campustraining.es/diseño-interiores](http://campustraining.es/diseño-interiores)